

**Guido Karp Photography:** Praxis Workshop  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 1 von 13 Seiten



<b>#Inhaltsverzeichnis</b>	<b>2</b>
<b>#Workshop-Beschreibung</b>	<b>3</b>
Hintergrund: was passiert	3
Hintergrund: persönlich	3
Hintergrund: professionell	4
Ingo Hilger	5
Hintergrund: technisch	6
Hintergrund: Corona	6
Zusammenfassung	6
<b>#Sets</b>	<b>7</b>
Set 1: Geblitzt von oben mit professionellem Studio-Equipment	7
Set 2: Geblitzt mit professionellem Studio-Equipment	8
Set 3: LED Licht: Ringleuchte	9
Set 4: Aufsteckblitz	10
<b>#Ablauf</b>	<b>11</b>
<b>Anforderung an die Teilnehmer</b>	<b>12</b>
Technische Anforderung an die Fotografen	12
Mitzubringen sind	12
Dresscode	12
Anfahrt	12
<b>Bildrechte</b>	<b>13</b>
Jeder Teilnehmer	13
Der Veranstalter Guido Karp Photography ("GKP")	13
Die Location Zen	13

# #Workshop-Beschreibung

## Hintergrund: was passiert

Im Kölner Szene-Lokal ZEN auf der Aachener Straße<sup>1</sup> werden wir am Sonntag, den 28 Juni neue fotografische Wege gehen, und uns der neuen Aufgabe stellen, optisch wunderschöne Teller so zu fotografieren, dass einem das Wasser im Mund zusammen läuft.

*“...Exquisite japanische Küche und ein entspanntes Ambiente zu bieten, in dem der Gast den Alltag bei erlesenen Speisen genießen kann – mit Freunden, mit der Familie, aber auch mit Geschäftspartnern - Das ist das Restaurant ZEN. Unser Konzept ist eine moderne Interpretation der japanischen Gastronomie, die mit den Handfertigkeiten der Vergangenheit kombiniert wird, um japanische Küche für heute neu zu kreieren.*“

*Mitsou Maletzki-Kim betreibt seit 2014 das Zen Japanese Restaurant in Köln Lindenthal. Das Restaurant wurde mehrfach ausgezeichnet und befindet sich im Kölner Restaurant-Ranking (Tripadvisor, Quandoo) stets unter den ersten Plätzen. Im Jahr 2019 hat Frau Maletzki-Kim das erfolgreiche Konzept durch die Eröffnung einer weiteren Location fortgeführt. Das ZEN Japanese Restaurant & Bar in der Aachener Straße 20 liegt im Herzen Kölns und bietet seinen Gästen die gleiche hohe Qualität, wie das Stammlokal in Lindenthal....”*

Gemeinsam bauen wir vier Sets\*, an denen wir jeweils mit unterschiedlichen Lichtquellen arbeiten werden. Bewusst verzichten wir auf ein Tageslicht-Set - das kriegt wohl jeder von Zuhause aus hin.

Maximal 12 Personen werden teilnehmen. Nach der Einführung und dem Set-Aufbau unterteilen wir die 12 Teilnehmer/innen in vier Crews, die sich mit jeweils eigenen Tellern aus der Küche fotografisch austoben.

Nach dem Praxis-Teil werden wir gemeinsam im Zen essen. Das Essen und nicht-alkoholische Getränke sind im Workshop-Preis von €449 inclusive.

## Hintergrund: persönlich

Viele Menschen kennen mich, Guido Karp, als Musik - und Celebrity Fotografen. Oder auch vom Foto-Beauty-Event Princess for one day. Die, die mich ein Stück besser kennen, kennen mich als fotografisch Besessenen. Jemanden mit unglaublicher fotografischer Neugier: Ich war der erste, der mit einem Set aus Baustrahlern auf bundesweite Workshop-Tour ging. Oder der mit dem Handy ein komplettes Akt-Buch fotografiert hat. Oder der, der aus System-Blitzen (im Volksmund auch Aufsteck-Blitze genannt) ein professionelles Portrait-Set gebaut hat.

Mein Fokus lag bisher immer auf “lebenden Dingen” - Menschen. Die aktuelle Corona Krise hat mich aufgrund der langen Kontaktsperre gezwungen, mich anderweitig fotografisch auszutoben.

---

<sup>1</sup> kleiner Hinweis: Dauer-Parken vor der Tür ist leider schwierig. Equipment vor der Tür ausladen, dann Parkplatz suchen. Extra Zeit dafür einplanen bitte - es gibt ein Parkhaus in Laufweite.

**Guido Karp Photography: Praxis Workshop**  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 4 von 13 Seiten



Foto: Stefan Claus für GKPLA

Man muss mich nicht besonders gut kennen, um mir anzusehen, dass ich gerne und gut esse. Kochen kann ich bis heute nicht. Ich habe aber klare Visionen, wie das Essen auszusehen hat. Grund genug, es einmal mit Food-Fotografie zu versuchen.

## Hintergrund: professionell

Ich bin kein Food-Fotograf. Habe ich noch nie gemacht. Insoweit hat der Event eine Art pädagogischen Charakter: gib nicht auf. Fotografieren kannst Du - und wenn Du keine Menschen fotografieren darfst, dann such Dir halt was anderes. Diversifiziere. Auch im Kopf.

Insoweit ist der Event, der im Übrigen als "one-off-event" geplant ist - also Motivationsschub für alle Mitwirkenden nach dem Motto: geht doch! Welche Aufgabe stelle ich mir als nächstes?

Damit ich mir jetzt keine blutige Nase hole, habe ich genau das gemacht, was ich all meinen Follower immer wieder empfehle: lass Dich coachen. Hol Dir jemanden, der sich auskennt. Mit dem Du auch menschlich harmonierst und dessen Rat Du auch annimmst.

**Guido Karp Photography: Praxis Workshop**  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 5 von 13 Seiten



## Ingo Hilger

ist mein "Partner in Crime" - ein liebenswerter Kollege, dessen Aufgabe es ist, im entscheidenden Moment einzuschreiten und zu sagen "so nicht". Ingo ist nicht nur ausgebildeter Koch & Küchenmeister, sondern auch eine Koryphäe im Bereich Food-Fotografie, der von den renommiertesten Food-Magazinen und Top-Köchen zur Bebilderung ihrer Bücher gebucht wird.

Er erlaubt uns mit unserer fotografischen Vision einfach mal los zu legen - und uns dann davor zu bewahren, Anfängerfehler zu machen.

Foto: Jost Gabriel/ NewCut

**Guido Karp Photography: Praxis Workshop**  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 6 von 13 Seiten

## Hintergrund: technisch

12 Fotografen fotografieren an insgesamt vier Sets. Gemeinsam erarbeiten wir Lichtaufbau und die Dramaturgie der insgesamt 20 Teller. Teilnehmen kann jeder fotografisch interessierte, der sich an das Thema Food ranwagen will. Der Event ist allerdings "eher nicht" geeignet für Profis im Food-Bereich, die bei mir zu dem Thema was Neues lernen wollen ;-)

## Hintergrund: Corona

Das Lokal Zen wird seine Türen am dem Tag für das normale Publikum geschlossen halten - und nur für uns die Türen öffnen. Wir haben auf zwei Etagen ausreichend Platz, Abstände einzuhalten und entsprechend der gesetzlichen Vorgaben entspannt zu arbeiten. Mindestabstände sind einzuhalten.

Ausreichend Desinfektionsmittel stellen wir bereit.

## Zusammenfassung

- Workshop Sonntag 28. Juni 2020
- Teilnahmepreis €449.
- Referenten Ingo Hilger und Guido Karp
- maximal 12 Teilnehmer = 4 Gruppen à 3 Teilnehmer
- vier Sets
- Praxisteil von 13 bis 18 Uhr
- Obst, Mineralwasser, und Kaffee während des Shooting-Teils<sup>2</sup>
- anschließend gemeinsames Abendessen

---

<sup>2</sup> es empfiehlt sich gut gefrühstückt zum Event zu kommen. Wir haben über lange Zeit Leckereien zu fotografieren.

**Guido Karp Photography: Praxis Workshop**  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 7 von 13 Seiten

## #Sets

Set 1: Geblitzt von oben mit professionellem Studio-Equipment<sup>3</sup>



---

<sup>3</sup> Die gezeigten Bilder sind Musterbilder von Ingo Hilger. Sie sollen eine Idee vermitteln, was uns erwartet. Vor Ort erwarten uns 20 verschiedene Teller mit den Highlights der japanischen Küche des Zen.

**Guido Karp Photography: Praxis Workshop**  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 8 von 13 Seiten

## Set 2: Geblitzt mit professionellem Studio-Equipment



**Guido Karp Photography:** Praxis Workshop  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 9 von 13 Seiten

## Set 3: LED Licht: Ringleuchte



**Guido Karp Photography:** Praxis Workshop  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 10 von 13 Seiten

## Set 4: Aufsteckblitz



# #Ablauf

12:00 Uhr Einlass Teilnehmer, Begrüssung<sup>4</sup>

12:30 gemeinsamer Aufbau erstes Set

13:00 Guido und Ingo fotografieren ersten Teller

13:15 gemeinsamer Aufbau zweites Set

13:45 Guido und Ingo fotografieren zweiten Teller

14:00 gemeinsamer Aufbau drittes Set

14:15 Guido und Ingo fotografieren dritten Teller

14:30 gemeinsamer Aufbau viertes Set

14:45 Guido und Ingo fotografieren vierten Teller

15:00 Kurze Pause

15:15 Teilnehmer werden in vier Gruppen aufgeteilt

15:30 Gruppe 1 fotografiert Teller 1 an Set 1

Gruppe 2 fotografiert Teller 2 an Set 2

Gruppe 3 fotografiert Teller 3 an Set 3

Gruppe 4 fotografiert Teller 4 an Set 4

16:00 kurze Pause

16:15 Gruppe 2 fotografiert Teller 5 an Set 1

Gruppe 3 fotografiert Teller 6 an Set 2

Gruppe 4 fotografiert Teller 7 an Set 3

Gruppe 1 fotografiert Teller 8 an Set 4

16:45 kurze Pause

17:00 Gruppe 3 fotografiert Teller 9 an Set 1

Gruppe 4 fotografiert Teller 10 an Set 2

Gruppe 1 fotografiert Teller 11 an Set 3

Gruppe 2 fotografiert Teller 12 an Set 4

17:30 kurze Pause

17:45 Gruppe 4 fotografiert Teller 13 an Set 1

Gruppe 1 fotografiert Teller 14 an Set 2

Gruppe 2 fotografiert Teller 15 an Set 3

Gruppe 3 fotografiert Teller 16 an Set 4

18:15 done, Abbau Sets

18:30 gemeinsames Abendessen aller Teilnehmer mit den Referenten, Besprechung des Erlebten

---

<sup>4</sup> Während der Shooting-Zeit stehen Obst, Mineralwasser und Kaffee bereit.

**Guido Karp Photography: Praxis Workshop**  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 12 von 13 Seiten

ca 20:00 Uhr Workshop Ende.

# Anforderung an die Teilnehmer

## Technische Anforderung an die Fotografen

Der Event ist sowohl für Anfänger wie auch professionelle Fotografen geeignet, die für sich das Thema Food Fotografie entdecken wollen - oder einfach auch nur den philosophischen Gedanken des Events, sich in Krisensituationen Neues zu erschliessen, miterleben wollen. Insoweit wäre es sogar Handy-Fotografen möglich, teilzunehmen.

## Mitzubringen sind

- eigene Kamera<sup>5</sup>
- einen systemeigenen Blitz
- eigene Objektive, im Idealfall Macro - 85mm oder 105mm sind optimal
- ggfs. Stativ
- Speicherkarten
- gute Laune
- ggfs Geld, falls man alkoholische Getränke wünscht

## Dresscode

leger, im Idealfall schwarz oder gedeckte Farbe. Auf bunte Kleidung bitten wir zu verzichten.

## Anfahrt

Sie finden das Zen in zentraler Lage am Rudolfplatz, einem Knotenpunkt des öffentlichen Personennahverkehrs (Straßenbahnen: 1, 7, 12, 15) und auch zu Fuß, per Fahrrad sowie mit dem Auto ideal erreichbar.

Von außerhalb kommend führt Sie die Aachener Straße/Richard-Wagner-Straße geradewegs von der Autobahn 1 zu unserem Haus, wo Sie in der nahegelegenen Tiefgarage Rudolfplatz (unter dem Hotel Steigenberger), Habsburgerring 9, 50674 Köln parken können.

Öffentliche Verkehrsmittel:

KVB-Haltestelle Rudolfplatz, Bahn-Linien 1 ,7, 12, 15, Bus-Linien 136, 146

---

<sup>5</sup> Bitte um Mitteilung des Kamerasystems damit wir sicher stellen können, dass wir die Blitze ansteuern können und ggfs. auch Leihobjektive (Makro) besorgen können.

**Guido Karp Photography: Praxis Workshop**  
Explore new ways of photography - the food event  
Sonntag 28. Juni 2020 - 12 bis 20 Uhr

Seite 13 von 13 Seiten

# Bildrechte

## Jeder Teilnehmer

erhält uneingeschränkte kommerzielle Nutzungsrechte an seinen Fotos. Der Teilnehmer hat damit das alleinige Recht, die Fotos kommerziell auszuwerten.

## Der Veranstalter Guido Karp Photography ("GKP")

erhält von jedem Teilnehmer innerhalb von vier Wochen nach der Veranstaltung das beste Foto jedes Sets zur Begutachtung und zur Dokumentation des Events (insgesamt also 4 Fotos).

## Die Location Zen

erhält von durch GKP von jedem Teilnehmer das beste Foto jedes Sets und darf diese kostenfrei unter Angabe des Credits

Foto: Fotografenname/ GKP.LA

ausschließlich für Eigenwerbung/ Dokuzwecke benutzen.

Weder der Veranstalter noch die Location haben das Recht, die Fotos an weitere Dritte zur kommerziellen oder nicht-kommerziellen Auswertung zur überlassen.